

Isabel Flores

Extremadura, 1989

617149505 / cfloresisabel@gmail.com

Currículum

FORMACIÓN

- **Actual** Doctorado en Creación e Investigación en Arte Contemporáneo. Universidad de Vigo
- **2016/2017** Máster en Formación del Profesorado en Artes Plásticas e Idiomas. Universidad Complutense de Madrid.
- **2013/2014** Máster en Arte Contemporáneo, Creación e Investigación. Universidad de Vigo
- **2007/2013** Licenciatura en Bellas Artes. Universidad de Sevilla

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- **2022** *Pattern Reveal + Cartografías*. Palacio Montemuzo, Zaragoza, España
- **2022** *Pattern to Abstraction*. Ciclo Expositivo "Paisaje Expandido". Centro Cultural Convento San Benito, Orellana, España
- **2021** *Pattern to Abstraction*. Ciclo Expositivo "Paisaje Expandido". Museo Histórico de Llerena, España
- **2021** *Formas e Tránsitos*. Sala Arterarte, Ourense, España
- **2020** *Pattern Reveal*. Sala Santa Clara, Junta de Extremadura, Mérida. España
- **2019** *Pattern to Abstraction*. Sala Art Mustang. Elche. España
- **2019** *Ad Infinitum*. Espacio BelleArtes, Cáceres. España
- **2018** *Framing Stories*. Presentación Pop Up. Galería Comma, Plovdiv, Bulgaria
- **2018** *Retorno en Azul*. Exposiciones Quinta, Quinta del Sordo, Madrid. España

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- **2022** *XXV Premio de Artes Plásticas Sala El Brocense*, Cáceres
- **2022** *Beatriz Pereira + Inédita: Perspectivas e Identidades*. Galería Nueva, Madrid
- **2022** *II Iberoamericana Toro*, Toro, Zamora, España
- **2022** *VIA ON-Curaduría Tándem*. JustMad, Madrid, España
- **2021** *BeCraft: European Prize for Applied Arts*. Mons, Bélgica
- **2021** *XXIV Premio de Artes Plásticas Sala El Brocense*. Cáceres, España
- **2020** *De Mestras e Mestrados*. Museo de Pontevedra, Pontevedra. España
- **2020** *Las Resilientes, Memorias Imborrables*. Mujeres Mirando Mujeres. Online
- **2020** *XXIII Premio de Artes Plásticas Sala El Brocense*, obras seleccionadas. Cáceres. España
- **2018** *Franqueados 018*. Museo Efímero. Feria de Arte. Plaza del Callao, Madrid. España
- **2018** *Miradas en Femenino*. Mulafest, IFEMA, Madrid. España
- **2017** *Contenedores de Arte*. Almoharín. España
- **2017** *Mil Caras de Dulcinea*. Sala Domus Artis, El Toboso + Sala La Lonja, Casa del Reloj, Madrid. España
- **2016** *Intimidade Selectivas*. Academia de Arte Carrillo, Jaén. España
- **2016** *PintoArte*. Casa de la Cadena, Pinto. España
- **2015** *Das Blaue von Himmel Vesprechen -To Promise the Moon-*. Kunst am Spreeknie, Schöneeweide Art Festival. Berlín, Alemania
- **2015** *Fieber*. 3º Festival Independiente de Artistas Iberoamericanas en Berlín. ACUD Gallery, Berlín. Alemania.
- **2014** *Artistas 4*. Proyecto itinerante. Facultad de Bellas Artes de Pontevedra, U.Vigo. MARCO.
- **2014** *Eso Sigue su Curso*. Museo de Pontevedra. Pontevedra. España

FERIAS DE ARTE

- **2022** *JustMad*. Duo project. Madrid, España
- **2021** *Obertura*, Feria de Arte. Galería Beatriz Pereira. Madrid, España
- **2020** Hybrid Art Fair, *Displaced*. Hotel Santa Bárbara, Madrid. España
- **2019** *Fang is now!*. Feria de Arte. Plaza del Callao, Madrid

FESTIVALES Y OBRA EN ESPACIO PÚBLICO

- **2023** Festival de Arte Urbano. 40 Aniversario del Estatuto de Autonomía. Junta de Extremadura
- **2023** 8ª Edición Festival Muro Crítico. Castañar de Ibor, Cáceres, España
- **2023** S/T. Pintura en el espacio urbano, junto a Rafael Blanco, Hinojosa del Valle, Badajoz
- **2022** S/T. Cultura Media Design. Membrío. CÁCERES
- **2022** 1ª Edición Feria de las Comarcas, Cáceres.
- **2022** 7ª Edición *Muro Crítico*. Festival de Arte Urbano. Diputación de Cáceres.
- **2021** *Herencia*. Encargo del Ayuntamiento de Hornachos, Badajoz. España
- **2021** *Encaje numérico*. Encargo del Ayuntamiento de Hinojosa del Valle. Badajoz. España
- **2021** 6ª Edición *Muro Crítico*. Festival de Arte Urbano. Diputación de Cáceres, Salorino. España
- **2020** 1ª edición Artrural: Rurex + AEXCID, Zalamea de la Serena. España
- **2020** 5ª Edición *Muro Crítico*. Festival de Arte Urbano. Diputación de Cáceres, Cañamero. España
- **2019** 2ª edición *M300M*. Festival de Arte Urbano. Ayuntamiento de Cáceres y IJEX, Cáceres. España
- **2019** 4ª Edición *Muro Crítico*. Festival de Arte Urbano. Diputación de Cáceres. Logrosán. España
- **2018** Intervención pictórica en el espacio público con motivo del 25 aniversario de la declaración de Mérida como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Encargo del Ayuntamiento de Mérida. Mérida, España.
- **2018** *Dinamo -Generador de Arte en el Espacio Público rural-*. Diputación de Cáceres, Piornal, Cáceres
- **2018** 3ª Edición *Muro Crítico*. Festival de Arte Urbano. Diputación de Cáceres, Aceituna. España
- **2018** V Festival C.A.L.L.E. Lavapiés. Madrid. España
- **2017** *Cohete Toledo*. La Casa Franca, Toledo, Madrid. España
- **2017** *Contenedores de Arte*. Universidad Popular de Extremadura, Valdivia. España
- **2017** IV Festival C.A.L.L.E. Lavapiés. Madrid. España
- **2017** *Pinta Malasaña*. Festival de Arte Urbano. Madrid. España
- **2016** I Encuentro de Arte Urbano de Pinto. Pinto. España

BECAS Y PREMIOS A LA CREACIÓN

- **2022** *Ayudas a Artistas Visuales de Extremadura*. Junta de Extremadura. España
- **2021** *Ayudas a la Creación*. S.O.S Arte/Cultura VEGAP
- **2019** *Beca Puénting de profesionalización artística*. Facultad de Bellas Artes de Altea, Ayto. De Altea y Art Mustang
- **2018** *Ayudas a Artistas Visuales de Extremadura*. Junta de Extremadura. España
- **2018** *Premios Quinta del Sordo para Retorno en Azul*. Quinta del Sordo, Madrid. España

RESIDENCIAS ARTÍSTICAS

- **2022** *Ras de Terra*. JustMad + Ras de Terra Villanueva de la Vera, España
- **2018** *ADATA AiR*. Plovdiv European Capital of Culture 2019. Plovdiv, Bulgaria
- **2018** *Micro-Residencias Artísticas*. Asociación Sambrona, Albuquerque. España

OBRA EN COLECCIÓN

- **2021** *Museo De Cáceres*, Junta de Extremadura
- **2021** *Colección Alterarte*, Universidade de Vigo

CATÁLOGOS

- **2022** *Pattern Reveal + Cartografías*. Catálogo de la exposición. Ayuntamiento de Zaragoza
- **2022** BeCraft! European Prize for Applied Arts 21. ISBN: 978-2-87536-038-0
- **2021** *Pattern Reveal*. Catálogo de la exposición. ISBN: 978-84-9852-656-1. Junta de Extremadura
- **2020** *De Mestras e Mestrados*. Catálogo de la exposición. ISBN: 978-84-121377-5-0. Museo de Pontevedra.
- **2020** *Paredes que hablan*. Project Catalogue. Government of Extremadura+AEXCID. L.D. BA-000853-020
- **2020** *Hybrid. Contemporary Art Fair 4ª Edición*. Boreal Projects.
- **2019** *Micro-Residencias Artísticas 18*. Edición: Asociación Cultural y Juvenil Sambrona, Soporte Editorial: La Moderna Editora. ISBN: 978-84-949908-9-2
- **2019** *Ad Infinitum. Fancine*. Junta de Extremadura. España.
- **2014** *Eso Sigue su Curso*. Catálogo de la exposición. Diputación Provincial de Pontevedra. ISBN:

PUBLICACIONES PROPIAS

- **2021** *Miriam Schapiro: del hard-edge al ornamento*. Estudios sobre Arte Actual. Número 9. ISSN: 2340-6062. Capítulo 5. http://estudiosobrearteactual.com/wp-content/uploads/2021/10/5.-Isabel_Caceres_Flores.pdf
- **2021** Ornamento es Bien. Texto Almudena Fernández Fariña. Imagen: Isabel Flores. En: *Error es Bien #0: Lapsus Calami*. Anuario. Universidad de Vigo ISBN: 978-84-8158-872-9. Dep. Legal: VG 524-2020
- **2021** *Travesías de la Pintura de Almudena Fernández Fariña: escribir pintura, tejer pintura, pintar*. Revista Estudio 31. Pp. 71-79
- **2019** *Daniel Buren: de la intervención ilegal a la institucional*. pp.124-131. Proceedings Book. ISBN: 978-989-54703-1-0

OTRAS PUBLICACIONES

- **2022** Donoso, S., *Pintura Presente Continuo. Entrevista*. Ed. Error es Bien. ISBN: 978-84-8158-927-6.
- **2022** Gallego, M.D., *Contemporary art now! Itinerario por la geografía española sobre prácticas artísticas basadas en procesos artesanales: una muestra de creadoras y obras*. En: Repensar la Artesanía. Estrategias para impulsar la artesanía contemporánea. Eds. García López, A. & Suárez Martín A. Editorial Comares S.L. ISBN: 978-84-1369-109-1. pp: 235-253
- **2022** *Yo, grafitera: grafiti, 'street art' y muralismo de mujeres*. Diego López Giménez. Editorial Fundamentos. ISBN: 978-84-245-1423-5
- **2019** *Isabel Flores. Ornamento y repetición para reivindicar lo decorativo en el arte*. Laura Pinillos. <https://mujeresmirandomujeres.com/isabel-flores-laura-pinillos-villanueva-presentacion/>

CONGRESOS/PONENCIAS

- **2022** *Nuevas Generaciones, Nuevas Estructuras en la Difusión del Arte*. Universidad de Mayores de Extremadura. Facultad de Filosofía y Letras. Cáceres
- **2021** *Henri Matisse, Pattern & Decoration y Pattern Reveal. Un recorrido sobre el ornamento en la obra de Matisse, el movimiento P&D y mi trabajo artístico*. Arte con Té. Museo Lázaro Galdiano, Madrid, 2021
- **2021** *Miriam Schapiro: Del Hard-edge al Ornamento*. Congreso IDEA21. Cuenca, Ecuador. 13-20/10/21
- **2020** *Travesías de la Pintura de Almudena Fernández Fariña: escribir pintura, tejer pintura, pintar*. XI Congreso Internacional CSO, Criadores Sobre Otras Obras. Lisboa. 2-8 de abril, 2020. Lisboa. Portugal. ISBN: 978-989-99822-4-6. Publicado en Revista Estudio 31.
- **2020** *Sobre la experiencia profesional*. Isabel Flores. Charla en la Facultad de Bellas Artes de Pontevedra. España
- **2019** *Daniel Buren: de la intervención ilegal a la institucional*. International Congress on Contemporary European Painting ICOCEP. Oporto. Portugal. 8-11 de abril, 2019. ISBN: 978-989-54417-0-9
- **2019** *Pintura y Espacio Público*. Isabel Flores. Charla en la Facultad de Bellas Artes de Pontevedra. España

- **2018** *Foro de Arte y Medio. Festival Dinamo -Generador de Arte en el Espacio Público Rural-*. Ponente. Diputación de Cáceres, Piornal. España

ENTREVISTAS

- **2021** Donoso, Sara, para Universidad de Vigo: <http://belasartes.uvigo.es/gl/entrevistas/entrevista-a-isabel-flores/>
- **2019** Hurtado, Montaña, para Arte Actual Extremadura: <https://arteactualextremadura.com/entrevista-a-isabel-flores/>
- **2019** Vázquez Ortiz, Julio, para Revista Grada: <https://www.grada.es/web/isabel-flores-grada-135-arte>

PRENSA

- **2022** Metrópolis: <https://www.rtve.es/play/videos/metropolis/iberoamericana-toro/6701430/>
- **2022** AD: <https://www.revistaad.es/arte/articulos/iberoamericana-del-toro-2022>
- **2022** Traveler: <https://www.traveler.es/articulos/arte-la-iberoamericana-toro-2022-programa-artistas>
- **2022** National Geographic: https://viajes.nationalgeographic.com.es/lifestyle/ras-terra-secadero-tabaco-vera-a-residencia-para-artistas-emergentes_17785?fbclid=IwAR2Gc57DsKMcJw_piblfpK-L4Vdhvdp8NQ1H7DKKA-_IHCvktu5zDfxm3NE
- **2022** ABC: https://www.abc.es/cultura/cultural/abci-justmad-xiii-cuando-emergente-germina-202202241152_noticia.html
- **2022** Instituto de Arte Contemporáneo IAC: <https://www.iac.org.es/noticias/actividades-socios/cuatro-artistas-de-justmad-desarrollan-un-proyecto-conjunto-sobre-el-contexto-rural-en-la-reside.html>
- **2022** Yorokobu: <https://www.yorokobu.es/justmad-2022-la-feria-del-nuevo-arte/>
- **2022** Style Free Free: <https://www.stylefeelfree.com/2022/02/justmad-2022-feria-arte.html>
- **2022** Arte a un Click: <https://arteaunclick.es/2022/02/14/justmad-22-mujeres-mirando-mujeres/>
- **2022** La Voz de Galicia: https://www.lavozdegalicia.es/noticia/ourense/2022/01/17/confines-realidad/0003_202201017C2992.htm?utm_source=facebook.com&utm_medium=referral&utm_campaign=share&utm_content=0003_202201017C2992&fbclid=IwAR0DRfrOypcJBQtK2dZE8VpNU_OY1ICQAIK-BPaz8FJmSIQRz8Dfx-tJMXc
- **2021** Metrópolis: <https://www.facebook.com/170886909340/posts/10160178836019341/>
- **2021** Mujeres en las Artes Visuales MAV: https://mav.org.es/39094-2/?fbclid=IwAR2i7jl849_xsMG7n2EeePVjZBTLDeUPmnrLmlC6kMkvDbkcBVsZP7SKq0U
- **2021** Hoy: <https://llerena.hoy.es/museo-historico-ciudad-20211202141311-nt.html>
- **2021** Mujeres en las Artes Visuales MAV: https://mav.org.es/exposiciones-formas-e-transitos-isabel-flores/?fbclid=IwAR29M1_LWVva7VCc21lXuZ_hi75mPooHAtc9sZRirIpfikrEMZGxcuDJPWY
- **2021** Universidade de Vigo: <https://www.uvigo.gal/es/universidad/comunicacion/duvi/formas-transitos-abrir-novo-ciclo-alterarte>
- **2021** La Región: <https://www.laregion.es/articulo/universidad/regresa-actividad-expositiva-sala-alterarte-campus/202110082201541070373.html>
- **2021** Canal Extremadura: <https://www.canalextremadura.es/a-la-carta/territorio-extremadura/videos/isabel-una-artista-del-pincel-que-decora-las-paredes-de>
- **2020** ABC: https://www.abc.es/cultura/abci-sala-santa-clara-merida-acoge-exposicion-pattern-reveal-202010041118_video.html
- **2020** RTVE: <https://www.rtve.es/alacarta/videos/noticias-de-extremadura/ext-20200929ext2/5673259/>
- **2020** Arte a un Click: <https://arteaunclick.es/2020/10/07/isabel-flores-pattern-reveal-merida/>
- **2020** Plataforma de Arte Contemporáneo PAC: <https://www.plataformadeartecontemporaneo.com/pac/pattern-reveal-isabel-flores/>
- **2020** Mujeres en las Artes Visuales MAV: <https://mav.org.es/exposiciones-pattern-reveal-de-isabel-flores-comisariada-por-beatriz-pereira/>
- **2020** Mujeres Mirando Mujeres MMM (Laura Pinillos): <https://mujeresmirandomujeres.com/artistas-vi-mmm/>
- **2019** Canal Extremadura Radio (Sandra Moreno Quintanilla. Una de Nosotras): www.canalextremadura.es/alacarta/radio/audios/una-de-nosotras-010519